









# اهالى سفاجا فتحوا «المضيقة» لأسر الضحايا الكارثة اكدت الشهامة والتكافل الاجتماعى

سفاجا : جمال عقل

في مدينة سفاجا يتكاتف النحام بين أهلى مصر .. لقد كلفت كارثة سفاجا مسلم نسبة تقاليد تتكاتف جوار المحبة والمشاركة الاجتماعية لتتبدل إلى ألى



أهلى غرقى سفاجا .. مازالوا فى سفاجا يبحثون عن جثث موتاهم

في مدينة سفاجا لاحظت بعض الجمهورية أن أهلى ومعلمهم من الناحية من الصعيد قد بالوا بفتح «المضيقة» لاستقبال أسر الضحايا الذين تكبدوا فى الشوارع وحول موقع الكارثة .. وفى داخل مضيقة أبناء القلعة كنموذج تقدم الجمهورية هذه الصورة ..

xx فتى عبد الحميد أحمد محمد (مدرس لىكالى) جاء من قرية أولاد طوق شرق سوهاج لاستلام جثة ابنه لعم محمد محمود .. ومزال موجودا للتعرف على جثث أربعة آخرين من أبناء عموه ..

فتى محمود الان مضيقة أبناء القلعة بعد أن امتلأت الأماكن التي خصصتها المحافظة ومجلس المدينة لأقارب أسر الضحايا .. قال أتسى لأقارب أحد من أبناء هذه العائلة ولكنى عرفتهم وقت الأزمة .. أشكر لهم الكرم والشهامة وأسأل الله سبحانه وتعالى أن يرحمهم خير الجزاء ..

يضيف عاصم أحمد محمد - من أولاد خلف بسوهاج - الذى يجسم بالمضيقة مع الطفرات من أبناء قريته أنهم جاءوا لاستلام ٤٢ جثة من أبناء قريته من المقلوبين على متن السفينة المتكسرة ..

أما على سليم على رئيس وحدة اجتماعية بجمع حمادى يقول أنه جاء لاستلام جثة شقيقه محمود مع

## الشهادة الادارية

طالب الحميد من أسر الضحايا بإصدار شهادات وفاة حاسمة بدلا من الشهادات الادارية .. حصلت الجمهورية على نص إحدى الشهادات .. تصدرها شركة سماتوزر للسماحة وتكون ان المتوفى .. حامل جواز السفر رقم .. كان بين ركاب سفينة سالم تولى فى رحلتها رقم .. وتاريخ .. وتتمتع للشهادة من رئيس هيئة مرقم البحر الأحمر ..

## ٦٤٣ للعدد النهائي لركاب العبارة

سفاجا - بطة الجمهورية : تسلم اللواء ماهر قنديل مساعد وزير الداخلية لجانب المصدف لكشف التهمى لاسماء ضحايا البارجة المتكسرة ولذا الكشف السور من جوازات جده .. والذى سيتم على اسامه صرف التوضيح لاهلى الضحايا ..

يضم الكشف ٦٤٣ اسما منهم ١٣ اجنيا و٧٧ طاقم العبارة وذلك بعد عدد الجثث داخل العبارة الان ٣٤٤ بعد ان تم قتل ١٨٠ شخصا وقتل ١١٩ جثة

## فى انتظار الثالث

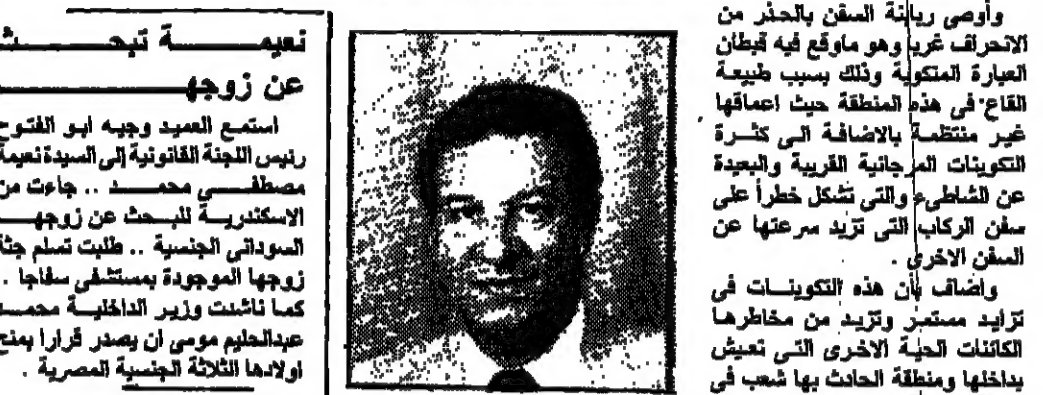
الاستكبرية - محمد عبدالمجيد مزال مدوح مروهش أحد أعضاء طاقم سالم لكسريين الذين نجوا من الموت .. فى سفاجا ينتظر ظهور على جثة سماتوزر غول لفت القبطان الشهيد حسن مورو .. مسدود هو شقيق زوجة الاخ الأكبر للقبطان وكان أحد ٣ من العائلة يعملون على العبارة لفترة ..

ويوجد معه فى سفاجا حاليا محمد السيد مورو أحد أفراد الطاقم والعائلة الذى اعتزل فى اخر لحظة من الرحلة

## رئيس سم البحار بجامعة القناة

## انصراف السفينة غربا.. وراء الكارثة الشعب المرجانية أخطر على سفن الركاب

أكد الدكتور محمد السيد فرغى رئيس قسم علوم البحار ان الحديث حول مسار السفينة المتكسرة لايجب الا اذا ألقينا الضوء على طبيعة المنطقة .. فبعد مغادرة السفن لميناء جده فانها توجهت الى الشمال مباشرة الى الشمال الغربى حتى تصل لحدود انقاص مياهها الاقليمية بمياة السودان ثم تأخذ مسارها شمالا لتلتقي مينا بميناء أبو الكيزان الواقعة على احدى الجزر والمرجانية وتواصل رحلتها حتى منطقة القصير ويرئيس على ميناها ترصد جزيرتى الاخوين حيث تستمر فى اتجاه شمالا حتى تبلغ النقطة التي يجب ان تتحرف فيها يسارا فى اتجاه الغرب لتتلافى سفاجا ..



وأوصى ريادة السفن بالحذر من الانحراف غربا وهو ماوقع فيه قبطان العبارة المتكسرة وذلك بسبب طبيعة القاع فى هذه المنطقة حيث اصفاها غير منتظمة بالإضافة الى كثرة التكوينات المرجانية القريبة والبعيدة عن الشاطئ والتي تشكل خطرا على سفن الركاب التي تزيد سرعتها عن المعدل .. وأضاف بأن هذه التكوينات فى تزايد مستمر وتزيد من مخاطرها بالكانات الحية الأخرى التي تعيش بداخلها ومنطقة الحادث بها شعب فى حاجة الى أجهزة قياس دقيقة لرصد اصفاها التي تصل الى ١٠٠٠ متر كثر بها التوتوات الخطرة .. ويطالب بدراسة المنطقة التي تقع وسط صحران ١٠٠٠ لؤلؤ غريبة فى مصر والسودان والأردن والسعودية واليمن

## ٥٠٠ جنحة من نادى ضباط البحرية لأسر شهداء العبارة

الاستكبرية - خالد حسن : قرر مجلس إدارة نادى ضباط البحرية التجارية بالاستكبرية برئاسة الريان عبدالرحمن السيد صرف مبلغ ٥٠٠ جنيه أجرة عجلة لأسر شهداء العبارة سالم اكسبريس من أعضاء اللجنة لاصديق له .. مرح بلك على الشوكى سكرتير عام نادى ..

## صدقى يلقى بيان - بقية صا

أو غير المصرفيين من العمل بالبنوك .. وتعدلات قانون الشيك بما يحقق له دورا فى التعملات وتبسيط عبوة التلاعب فى الشيك وحرمان من يثبت تلاعبه من فتح الحسابات أو حمل دفاتر الشيكات لمدة تحددها المحكمة .. ويتحدث رئيس مجلس الوزراء عن سياسة الحكومة نحو قانون العلاقة بين الملك والمستاجر فى الاراضى الزراعية والمساكن .. ويحدد رئيس مجلس الوزراء ايضا سياسة الحكومة فى اعداد مشروع قانون جديد للضرائب وتطبيق الضريبة الموحدة لأول مرة لتبدأ على الدخل الشخص اعتبارا من عام ١٩٩٣ .. ويهدف هذا التشريع الى تبسيط الاجراءات والتيسير على الممولين وملاحقة التهرب الضريبى

والمقالية .. وعلاج الهياكل التمويلية للبنوك المتعيرة واتخاذ قرارات عاجلة تحسب مصالح المودعين والمساهمين .. ووضع ضوابط لاختيار القيادات المصرفية بحيث يتم استبعاد اصحاب السمعة غير الحسنة ..

## ١٠ بقية صا

حماية الانواع والفضائل البرية .. واتفاقية واشنطن المعروفة باسم «سانتس» عام ١٩٧٨ .. والتحق مصر عام ٨٨ باتفاقية «رامسار» الدولية الخاصة بحماية الاراضى الرطبة ذات الاعمدة الدولية كبنات طبيعية للطيور البرية وخاصة الجارحة مثل الصقور .. كما استصدرت أجهزة حماية الحياة البرية القوانين والقرارات الوزارية المنفذة لصانيتها من القرارين ٣٤٩ لسنة ١٩٧٩ بشأن الجهاز التنفيذي للحفاظ على الحياة البرية والقانون رقم ١٠٢ لسنة ١٩٨٣ الذى يجرم صيد أو تداول الحيوانات البرية بكافة انواعها أو تعريض بيئتها الطبيعية فى مناطق المحميات ومنها مناطق تواجد الغزال المصرى فى الصحارى المصرية .. والقرار ٧٠١ لسنة ١٩٨٢ بشأن محميات طبيعية فى العيون بمطروح وعية والبحر الأحمر وقرار ٤٧٢ لسنة ١٩٨٢ بحظر صيد جميع انواع الحيوانات البرية فى سانت كاترين وجزيرة نهران والقراريق والبريدول .. وقرار ٦٦ لسنة ١٩٨٣ الذى يحظر صيد جميع انواع الصقور والطيان وطيان الصارى ايضا وجدت .. ونشاذ هواة الصيد ومخترقيه لتأني قبل اطلاق رصاصهم والالتزام بقوانين وقرارات حماية الغزال المصرى .. ونعدهم أن يستبدوا هوايتهم بهواية مشاهدة ومراقبة تلك الحيوانات وتامل حياتها ..

## تصوير.. ليمان عطيفى

تصوير.. محمود عبد الفتاح

الضربات من اقاربه وأشقاله من العائلة .. وأضاف ان هذه الكارثة كلفت الكثير من شهامة وكرم الصاعدة .. اما أبناء العائلة المضيقة الذين رفضوا ترك أساتهم فقد كانوا ان الدافع الانساني وراء هذا العمل وطلبا المحافظة ووزارة الصحة بضرورة تطوير المستشفى المركزى بسفاجا للاستعداد للطوارئ وتطوير الميناء وتزويده بكافة وسائل الانقاذ البحرى .. وإذا كلفت الصورة قد فتحت من داخل مضيقة «أبناء القلعة» فإن المضايقات الأخرى التي تخص جميع عائلات المدينة فتحت لاستقبال أسر الضحايا ..



الحفر يستمر لاعداد القبرية الجارية بسفاجا للجثث التي لم يتعرف عليها أحد

## التعليم.. وحديث الكوارث..-١-

## مصر.. الأتيل إنفاقا.. ٤٠٠ دولار.. مقابل ١٢ ألفا..!!

بقية المتحور صا

خار .. ولات من القصاص .. بصرف النظر عن براءة «المطلوب رقبته» .. سدادا لدين قديم .. لم يكن طرفا فيه .. نجد المجتعية وحديثها الساخن والحاد .. يخط بين الحقائق .. تجده يضيف المعلومات .. تجده يصل إلى نتائج لاصل لها ولا منطق .. نجد قياسا مختلفا .. ومعبويا .. بل وغيا بين «عدم تعيين الخرجين» .. وبين استمرار التعليم الجامعى والعلى .. على ما هو عليه أو للتوسع فيه .. أو مجتعية ..

نجد خلطا مغيبا بين هذه الامور المنفصلة ..

ليس صحيحا .. ان عدم قدرة الدولة فى مرحلة زمنية معينة .. أو فى وضع اقتصادى مؤقت على تعيين كل الخرجين .. يعنى أنه لابد من خلق أبواب المعاهد والكتابات والجامعات ..

ليس صحيحا .. ان وجود خرجين .. لايجوزون صلا .. معناه .. قنا وصلنا إلى حالة التثبيغ .. ولنا تقصينا فى هذا المجال أكثر من اللازم .. وأكثر من غيرنا ..

ليست مسئولية الدولة وهى توفر لتعليم وتوسع فيه وتقدم به .. لها ملتزمة بتوفيره مثلما التزمت بتعليمه .. لكنه لم يدع والسوق كذلك فى مرحلة ربما كان هذا واجبا فى مرحلة ما .. لكنه لم يدع والسوق كذلك فى مرحلة نتجت فيها وتعمل على اقامة مجتمع مفتوح .. وسوق حر .. وعرض وطلب وتراجع الدولة ورفع يدها من المشاركة .. ولتوسع فى كل شيء ..

فهدا شيء .. واستمرار النهوض بالتعليم والتوسع فيه شيء آخر ..

ان المقارنة البسيطة .. والعلمية الرقمية المعلوماتية .. بين مايسرف فى مصر على التعليم العالى .. وبين مايسرف فى الدول الأخرى تكشف الهوة المسجية .. التي تفصلنا عن العالم .. ولتقدم والتعليم المتوسط بل وتلقى .. وهذه هى لكثرة لى اريد مناقشتها ..

فيما لايتجاوز قيمة الاتفاق الجارى على طالب المصرى .. فى مراحل التعليم العالى ٤٨٥ دولارا فى السنة ..

نجد هذا الرقم .. الخاص بالكلفة السنوية للطالب الجامعى بسويسرا مثلا ١١١٨٣ دولارا .. وفى اليابان على أكثر من ١٢ ألف دولار ..

فإذا تركنا الانداز والفكر .. نجحنا فى اسرائيل .. أكثر من ٣٧٩٩ دولارا وبالجواز ٢٢٩٨ دولارا .. والمغرب ١٤٤٠ دولارا .. وفى تونس ٢١٩٢ .. والأردن ٢١٩٨ دولار ..

وإذا تفكنا إلى اسيا فالتقينا .. نجد ان فنزويلا تدفع على طالب الجامعى ٣٣٠٢ دولارا فى السنة والبرازيل ١٩٣٨ دولارا ..

بالختصار .. إذا عينا المقارنة .. وقسمنا بين ففالى مصر على التعليم .. وففالى باقي الدول المتكافئة منها وتلقى .. نجد والى الشد مصر أقل من الأردن ومن قطر ومن لبنان واسرائيل والفلبين والأرجنتين .. وطبعاً دون الحاجة لمقارنة مع الدول المتكافئة ..

الأهم من هذا .. مايمتا قد وصلنا إلى مرحلة لمقارنات ..

الفريق .. ان نسبة المقيدين بالتعليم العالى .. وبذات تجرى مهاجرة .. ويجرى الحديث عن ان توسعا غير رشيد قد حدث فيه .. ولقد زادا يتواصل ويستمر على هذا التعليم ..

الفريق .. ان نسبة المقيدين بالتعليم العالى بمصر .. مقارنة بكثير من الدول .. أقل كثيرا منها .. وبسبب تجاوز لاضف ..

فيما لايتجاوز نسبة المقيدين بالجامعات والمعاهد العليا فى مصر ٢١٩٨ .. نجدها بالاردن ٢٢٦٦ .. وفى لبنان ٣٧٩٩ .. وفى اسرائيل ٣٧٩٩ .. والفلبين ٢١٩٨ .. وفى كويا ٢١٩٢ .. وفى كندا ٢٢٩٢ .. وأمريكا ٢١٩٢ .. والأرجنتين ٢١٩٨ ..

واستمرار المقارنات ليس أبدا فى صالحنا ..

ورغم هذا .. رغم كل هذه الحقائق والارقام والبيانات مازالتا نسمع كل يوم .. ان مصر لديها تير نسبة متدنية .. وخارجين من الجامعات والمعاهد العليا فى العلم .. وان هذا العبث لابد ان يتوقف ..

ان العقيدة الاحادية التفكير .. مثل الطريق المنفرد .. غير المنزوع .. هى أقرب إلى الطريق لى الاتجاه الواحد .. ولهذا تكثر الحوادث والتصادمات .. انشعبة .. وضف تصلة ..

ولهذا فالأمر عند هذا النوع من العقول .. مثل الطريق لايتوسع حركة فى اتجاهين .. ولا حدث الخلل والاشتباك ..

لما الذى يمنع ان نتحدث عن التعليم فى مراحلها الأولى الاكاديمية والابتدائية .. ضرورة التوسع فيه وتطويره ..

ونون ان ربط تلك بضرورة ان يأتى على حساب التعليم العالى .. وتقليصه والحد منه ..

المالذى يمنع من تطوير الجامعات .. وفى الوقت نفسه نسمح بفتح المزيد من الجامعات الأهلية التي يتحمل تكاليف تشغيلها وإدارتها وتمويلها .. جميعات أو شركات ..

وتترك المجال للنهضة الحرة المفتوحة .. فخلق الاستاذ وعلهم المتميز .. الذى تثرى المنافسة علمه وعطاءه ..

وأنهى طالب الباشت المجتعية .. داخل حرم جامعى متكامل .. به الحقيقة .. به لقيمة الجامعية والابتدائية الرياضى .. والمصالح المتعددة للتأشعة المختلفة ..

المالذى يمنع من ان نبحث أمور المجتعية خاصة فى التعليم العالى ..

بهذه .. بعيدا عن محاكمة الماضي .. بعيدا عن روح كلال والانتقام من المجتمع ومن بضائنا البيض .. بينما الذين يحاولون كلال منهم .. بين يدى الله ومن زمن وتقلب من أربع قرن ..

فنية لتعليم فى مصر .. دون مبالغة .. هى كرامة الكلمة ..

هى الحقبة غير الموفقة .. ولتى يمكن ان تلجأ إلى أى لحظة ..

وهو فجأة صامت .. لكه قتل .. فى عصر تحدى العلم ..

وللتكنولوجيا والمعلوماتية .. فى عصر هذا السباق الحاد .. من

يخسر .. ان يتخلف فقط عن الركب .. ولما سيقف بالتأخير ارائته

وربما حياته .. كما يقول وزير التعليم الدكتور حسين كامل بهاء الدين ..

ان الامم التي لايتسرع ان تتخلص من مقايها .. وتتركها فى البيوت

وعلى عتبات البيوت ونواحي الشوارع والميادين .. وتعايش هذا الكم الضخيم

من القذارة والأمراض .. مة فى خطر ..

والامة التي لايتسرع ان تتخلص من مجدها فتح «مستبتها» وتطور

مناهجها .. وتقدم تعليمها مة فى خطر ..

يخطرها من يقن .. أنه يمكن الفصل بين ثقافة الانسان فى بيته وبينته

ومكان عمله .. وبين ثقته ..

يخطرها من يقن .. أنه يمكن الفصل بين ان يتعلم الطفل فى مدرسة

«قدرة» .. بلورة للياه .. ولا مكان الراحة .. ولاقاعة للعلم .. وسلعة

للرياضة .. وبين ان تراه بعد ذلك .. فردا سوريا فى سلوكه بالجامعة .. ثم فى

الحياة العملية ..

البدائية هى التي تزرع وتغرس فى العقول وللغوص عند الأطفال .. الحب ..

أو الكره .. أو المعاشية ..

البدائية هى التي تكون الذوق .. وترسى قيم الجمال .. وتحدد مقاييسه ..

وتحرم على الفين والفن العيش فى مكان لايتوفر فيه هذه العناصر ..

ان هذه هى مسئولية امه .. وأبنت مسئولية حكومة ..

كثيرا نعيش وسط ارقام تقول .. ان ٥٠٪ من ابناءنا طلبة المدارس

يعانون من فقر لدم .. ومن ٢٠٪ إلى ٢٣٪ من نقص الفيتامين

وهذا ليست ارقاما ترفية ..

فتتفحص قد ظهرت بشكل على وعضوى واضح ومدون .. حيث تتفش

مسئوليات الكلاء لعدم عند الطلاب .. وفى الاستيعاب .. وتقلصت القدرات

العقلية والإبداعية للطلاب ..

ان كارثة التعليم أو قضيتة .. هى حاجة إلى نظرة جديدة ومفهوم جديد ..

نظرة ومفهوم يعمل .. أكثر من يتكلم ..

نظرة تعبر لمكاتب وطن وامة وراء قضيتة شعب كامل ..

لقد رصت الدولة أكثر من ٦ مليارات جنيه لتعليم فى السنة الخمسية

الجديدة ..

رصدت ١٢٧ مليون جنيه لتعيين بحال المدارس هذا العلم ..

تألفت ١٠٠ مليون جنيه لاصلاح بعض المدارس مع بداية العام الدراسى

الحالى ..

لكن هذا كله قطرة فى بحر .. والدولة لايتسرع وحدها ..

لما المعاناة ..

لما مالم لتعليم هم كل أسرة وشاغل كل رأس ..

فلقد ان يتجشع الكلال .. وكل حسب قدرته .. من أجل لتصدي لهذا

لتحدى الخطير .. تتحدى الإرادة الذى هو تحدى بقاء ..

والحديث مفتوح ..

محفوظ الأنصارى

## أخاف حريمى

لا .. ليس فضلا من الحكومة .. ولكن ..

المهم من يفهم !!

بكم .. سمير رجب

أسية أنزل من أفك رطل ..

الصحيفة على رأسهم ربة ..

نجماعة .. رجل !!

يقام .. رئيس التحرير

ملكة .. منه لاصل







**و غانقۇ**

الجودة  
السعر  
توافر  
ضمان



## التي في

أولاد الرئيس صهي مبارك امين  
عمره ١١ سنة جابر امين رئاسة  
الجمهورية لتتويج في وفاة ابراهيم  
عبدالله ابراهيم وزير التجارة  
والصناعة والتعاون الاسبق  
● اولاد السيد احمد نيل لتتويج في  
وفاة الحاج حمزة عبدالعالم عبدالجواد  
والسيد اركان حرب ابراهيم المعزى  
للتتويج في وفاة الرائد عماد الدين  
جاويش

## تاخى

اتلفت جميعا رعاية مرضى الفشل  
الكلوى في مصر وتونس على تسويق  
العمل بينهما صرحته القائدة نادية  
لطفى عضو الجمعية المصرية - عقب  
عودتها من تونس

## ٢٣٠ ألف دولار لمركز القدس الشريف

كتب - احمد حسين :

أعلن مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب  
الاجراءات التي تقوم بها سلطات الاحتلال الاسرائيلي في  
القدس الشريف ..  
ونفذ مجلس الوزراء جامعة الدول العربية مخاطبة  
الامم المتحدة ورئيس مخططات الاحتلال الاسرائيلي  
واصدار بيان يكشف ما قامت به سلطات الاحتلال في  
المنطقة المحتلة ..  
جاء ذلك امس في الجلسة الختامية لمجلس وزراء  
الاسكان والتعمير العرب بالقاهرة وفدى شارك في  
اجتماعاته ٢٠ دولة عربية ..  
وصرح المهندس عبد الله الكفراوي وزير التعمير  
والاسكان ورئيس مجلس وزراء الاسكان العرب في  
دورته التاسعة بأنه تم اختيار المكتب لتفتيش الجيد  
لمجلس وزراء الاسكان ويضم مصر وسوريا ولبنان  
وليبيا وسيد اجتمعت في الرابع من العام القادم

## الشورى تناقش اليوم

بيان الرئيس مبارك  
يستأنف مجلس الشورى اليوم  
جلساته برئاسة د. مصطفى كامل  
على مناقشة تقرير حول بيان رئيس  
الجمهورية الذي ألقاه في الاجتماع  
المشترك لمجلسي الشعب والشورى  
أعنت التقرير لجنة خاصة برئاسة  
ثروت أباظة ..  
صرح المستشار فرج التري امين  
عام المجلس بأن التقرير ايد الجهود  
المبذورة لتفكيك حدة التوتر على  
الساحة الدولية ، والتخلي عن الامتعة  
النوية كخطوة أولى على طريق نزع  
السلح ..  
واكد في حديثه للصحف « ان  
المهندس حسب الله الكفراوي وزير  
التعمير والاسكان يرضى اية قرارات في  
اسرار الاسكان لتتبع الاستمرار في  
هذه العملية الاستراتيجية الا عند  
الضرورة القصوى وذلك رغم ان اسرار  
اتاج الاسكان في المصالح الجديدة  
لا تلتصق بالمشكلة نتيجة تحمل  
التكاليف باعباء لتفكيك التوسل خاصة وان  
استثمارات جميع خطوط الاسكان  
الجديدة بقرش تصل ٨٥٠ منها نقد  
اجنبي ١٥٥٠ نقد محلي باسعار فائدة  
مرتفعة ..  
واضاف ان وزارة المالية توقفت عن  
توفير اقساط هذه القروض طبقا لما  
كان متبعا ومتقاضي عليه عند انشاء تلك  
الخطوط .. كما كلفت تفتيش  
الشركات لاشارة القروض على ان يتم  
السداد بعد ١٠ سنوات من بدء الخط في  
الانتاج ويؤمن قوائد او فوائد  
منخفضة .. وبعد توقف المالية عن  
سداد القروض أصبحت الشركات  
تتولى تحمل تكلفتها الجارية بنفقات  
الاصحاب الاضافية وفروق اسعار تسيير  
لعملة فلامنة للاقساط ..

## ٣ وزراء في مؤتمر

الاقتصاديات الدقيقة  
كتب : سوزان زكي  
يبدأ اليوم المؤتمر الدولي الثالث  
للاقتصاديات الدقيقة لمنظمة  
الأمم المتحدة للتعاون الاقتصادي  
والثقافي في القاهرة على هامش  
المؤتمر ٣ دول لمنظمة مستقبل  
صناعة الاقتصاديات في مصر ..  
يلتزم المؤتمر الذي تنظمه منظمة  
عن شمس وزراء التعليم والصناعة  
والدولة للتعليم العالي ..  
وصرح الدكتور محمد كامل السيد  
استاذ الحسابات والكليمة ومقرر  
المؤتمر ان أكثر من ٣٠٠ باحث عربي  
واجبي سياتقون في المؤتمر نحو  
١٠٠ بحث علمي في أحدث ماوصلت  
اليه تكنولوجيا الاقتصاديات الدقيقة ،  
باعتبارها صناعة تتميز بسرعة النمو  
والتطور ..

## مع الباعة

أنيس منصور  
وفاروق جويدي  
تجربة الجبال أول !  
التفاصيل في  
صباح الخير

## مع الباعة

أنيس منصور  
وفاروق جويدي  
تجربة الجبال أول !  
التفاصيل في  
صباح الخير

## مع الباعة

أنيس منصور  
وفاروق جويدي  
تجربة الجبال أول !  
التفاصيل في  
صباح الخير

## مع الباعة

أنيس منصور  
وفاروق جويدي  
تجربة الجبال أول !  
التفاصيل في  
صباح الخير

## مع الباعة

أنيس منصور  
وفاروق جويدي  
تجربة الجبال أول !  
التفاصيل في  
صباح الخير

## مع الباعة

أنيس منصور  
وفاروق جويدي  
تجربة الجبال أول !  
التفاصيل في  
صباح الخير

## مع الباعة

أنيس منصور  
وفاروق جويدي  
تجربة الجبال أول !  
التفاصيل في  
صباح الخير

## اليوم.. تبدأ أكبر انتخابات في تاريخ الحزب الوطني

٢,٣ مليون يشاركون في انتخاب ١٢٥ ألف عضو

كتب - مؤمن ماجد :

تبدأ اليوم السبت أكبر انتخابات في تاريخ الحزب الوطني الديمقراطي وشارك ٢,٣ مليون عضو بالحزب في انتخاب ما يقرب من ١٢٥ ألف عضو يمثلون لجان الوحدات القاعدية الأساسية على مستوى الجمهورية ..

وقال انه من منظور خوض هذه الانتخابات على أعضاء اللجان الانتزاعية واللجان الفرعية التي تم تشكيلها على مستوى مراكز الأقسام والأقسام بالإضافة إلى أعضاء مجلس الشعب والشورى في الحزب الوطني الذين سينضمون تلقائيا إلى لجان المراكز والأقسام ..

## البنسبي يتفقد مشروع

نقل الغازات بحقول سيناء

كتب : فاروق عبدالعزيز  
تقرر البدء في تنفيذ مشروع نقل الغازات المصاحبة لاستخراج البترول الخام بحقول سيناء بواسطة خط نايب عبر خليج السويس ، ليرتبط بالشبكة القومية الموحدة لتفاز طبيعي .. وذلك للمساهمة في تشغيل مشروع محطة توليد كهرباء لكبريات جنوب الجزيرة .. بدلا من استخدام الغازات ..

## رئيس الشركة القابضة لواء البناء «الجمهورية»

لازيمادة في أسعار الاسمنت  
١٨,٥ مليون طن أسمنت سنويا تحقق الاكتفاء الذاتي  
٨ فلتر على مداخل وطواحين المصانع لمنع الأتربة والثلوث

كتب - احمد غريب  
أكد المهندس محمود الخولي رئيس الشركة القابضة لمواد البناء بوزارة الاسكان انه لاترتفع اسعار الاسمنت في المرحلة القادمة ولا زيادة في الاسعار لمواد البناء .. وان زيادة اسعار الاسمنت الأخيرة لم تتجاوز ٦ جنيهات في الطن .. وتم إلغاء توحيد اسعار وفئات التوليد واصبح حسب المسافة .. لتتوقف العدالة ..

واكد في حديثه للصحف « ان  
المهندس حسب الله الكفراوي وزير  
التعمير والاسكان يرضى اية قرارات في  
اسرار الاسكان لتتبع الاستمرار في  
هذه العملية الاستراتيجية الا عند  
الضرورة القصوى وذلك رغم ان اسرار  
اتاج الاسكان في المصالح الجديدة  
لا تلتصق بالمشكلة نتيجة تحمل  
التكاليف باعباء لتفكيك التوسل خاصة وان  
استثمارات جميع خطوط الاسكان  
الجديدة بقرش تصل ٨٥٠ منها نقد  
اجنبي ١٥٥٠ نقد محلي باسعار فائدة  
مرتفعة ..  
واضاف ان وزارة المالية توقفت عن  
توفير اقساط هذه القروض طبقا لما  
كان متبعا ومتقاضي عليه عند انشاء تلك  
الخطوط .. كما كلفت تفتيش  
الشركات لاشارة القروض على ان يتم  
السداد بعد ١٠ سنوات من بدء الخط في  
الانتاج ويؤمن قوائد او فوائد  
منخفضة .. وبعد توقف المالية عن  
سداد القروض أصبحت الشركات  
تتولى تحمل تكلفتها الجارية بنفقات  
الاصحاب الاضافية وفروق اسعار تسيير  
لعملة فلامنة للاقساط ..

## مع الباعة

أنيس منصور  
وفاروق جويدي  
تجربة الجبال أول !  
التفاصيل في  
صباح الخير

## مع الباعة

أنيس منصور  
وفاروق جويدي  
تجربة الجبال أول !  
التفاصيل في  
صباح الخير

## مع الباعة

أنيس منصور  
وفاروق جويدي  
تجربة الجبال أول !  
التفاصيل في  
صباح الخير

## مع الباعة

أنيس منصور  
وفاروق جويدي  
تجربة الجبال أول !  
التفاصيل في  
صباح الخير

## مع الباعة

أنيس منصور  
وفاروق جويدي  
تجربة الجبال أول !  
التفاصيل في  
صباح الخير

## مع الباعة

أنيس منصور  
وفاروق جويدي  
تجربة الجبال أول !  
التفاصيل في  
صباح الخير

## مع الباعة

أنيس منصور  
وفاروق جويدي  
تجربة الجبال أول !  
التفاصيل في  
صباح الخير

## مع الباعة

أنيس منصور  
وفاروق جويدي  
تجربة الجبال أول !  
التفاصيل في  
صباح الخير

## في لجان مجلس الشعب

تعديل قانون المرافعات

وحمل مقر قريش

كتب - محمد المختار :

استأنف لجان مجلس الشعب اجتماعاتها من اليوم .. ونبحث لجنة الشؤون الدستورية عدا مشروع قانون تعديل بعض أحكام قوانين المرافعات المدنية والتجارية والأحكام في المواد المدنية والتجارية وحالات الطعن أمام محكمة النقض ورسم التوفيق والشهر ..

وتبحث لجنة التعليم مشكلات الإثنية التعليمية بعد غد .. كما تناقش لجنة الشؤون الصحية مشروع قانون التأمين الصحي على الطلاب ..

وتناقش لجنة الاسكان قرار حل جمعية صغار قريش للاسكان واتر ذلك على مصالح أعضاء الجمعية وتوقف مشروعاتها ..

وتواصل لجنة الاقتراحات والشكاوى بحث موضوع نقل سوق روض الفرج بناء على طلب نائب السوي السدي يرى في ذلك خيرا بمصالح المستهلك وتاجر التجزئة والمنتج انه لا يخدم ٦ ملايين مواطن يقطنون شمال القاهرة ..

## في لجان مجلس الشعب

تعديل قانون المرافعات

وحمل مقر قريش

كتب - محمد المختار :

استأنف لجان مجلس الشعب اجتماعاتها من اليوم .. ونبحث لجنة الشؤون الدستورية عدا مشروع قانون تعديل بعض أحكام قوانين المرافعات المدنية والتجارية والأحكام في المواد المدنية والتجارية وحالات الطعن أمام محكمة النقض ورسم التوفيق والشهر ..

وتبحث لجنة التعليم مشكلات الإثنية التعليمية بعد غد .. كما تناقش لجنة الشؤون الصحية مشروع قانون التأمين الصحي على الطلاب ..

وتناقش لجنة الاسكان قرار حل جمعية صغار قريش للاسكان واتر ذلك على مصالح أعضاء الجمعية وتوقف مشروعاتها ..

وتواصل لجنة الاقتراحات والشكاوى بحث موضوع نقل سوق روض الفرج بناء على طلب نائب السوي السدي يرى في ذلك خيرا بمصالح المستهلك وتاجر التجزئة والمنتج انه لا يخدم ٦ ملايين مواطن يقطنون شمال القاهرة ..

## في لجان مجلس الشعب

تعديل قانون المرافعات

وحمل مقر قريش

كتب - محمد المختار :

استأنف لجان مجلس الشعب اجتماعاتها من اليوم .. ونبحث لجنة الشؤون الدستورية عدا مشروع قانون تعديل بعض أحكام قوانين المرافعات المدنية والتجارية والأحكام في المواد المدنية والتجارية وحالات الطعن أمام محكمة النقض ورسم التوفيق والشهر ..

وتبحث لجنة التعليم مشكلات الإثنية التعليمية بعد غد .. كما تناقش لجنة الشؤون الصحية مشروع قانون التأمين الصحي على الطلاب ..

وتناقش لجنة الاسكان قرار حل جمعية صغار قريش للاسكان واتر ذلك على مصالح أعضاء الجمعية وتوقف مشروعاتها ..

وتواصل لجنة الاقتراحات والشكاوى بحث موضوع نقل سوق روض الفرج بناء على طلب نائب السوي السدي يرى في ذلك خيرا بمصالح المستهلك وتاجر التجزئة والمنتج انه لا يخدم ٦ ملايين مواطن يقطنون شمال القاهرة ..

## في لجان مجلس الشعب

تعديل قانون المرافعات

وحمل مقر قريش

كتب - محمد المختار :

استأنف لجان مجلس الشعب اجتماعاتها من اليوم .. ونبحث لجنة الشؤون الدستورية عدا مشروع قانون تعديل بعض أحكام قوانين المرافعات المدنية والتجارية والأحكام في المواد المدنية والتجارية وحالات الطعن أمام محكمة النقض ورسم التوفيق والشهر ..

وتبحث لجنة التعليم مشكلات الإثنية التعليمية بعد غد .. كما تناقش لجنة الشؤون الصحية مشروع قانون التأمين الصحي على الطلاب ..

وتناقش لجنة الاسكان قرار حل جمعية صغار قريش للاسكان واتر ذلك على مصالح أعضاء الجمعية وتوقف مشروعاتها ..

وتواصل لجنة الاقتراحات والشكاوى بحث موضوع نقل سوق روض الفرج بناء على طلب نائب السوي السدي يرى في ذلك خيرا بمصالح المستهلك وتاجر التجزئة والمنتج انه لا يخدم ٦ ملايين مواطن يقطنون شمال القاهرة ..

## في لجان مجلس الشعب

تعديل قانون المرافعات

وحمل مقر قريش

كتب - محمد المختار :

استأنف لجان مجلس الشعب اجتماعاتها من اليوم .. ونبحث لجنة الشؤون الدستورية عدا مشروع قانون تعديل بعض أحكام قوانين المرافعات المدنية والتجارية والأحكام في المواد المدنية والتجارية وحالات الطعن أمام محكمة النقض ورسم التوفيق والشهر ..

## الجمهورية تقول

القنبلة الموقوتة

● وتؤكد المحادثات لثانيه للسلام في واشنطن بين الاطراف المعنية ولايستطيع احد للتو عدا إذا كانت مستتف في ٧ يناير القادم لم لا .. وواضح من بيانات الاطراف وتصريحات الوفود ان الخلافات مازالت شديدة حول الامور الاجرائية وان الوفد الاسرائيلي حريص على رفض كافة المقترحات والاقتراحات ما لم يكن في ذلك .. بل إعادة تقديم المقترح القديم بنقل المحادثات إلى الشرق الأوسط دون ان تحزن تقديما بغير ..

● ولقد نص موقف العلاف رئيس الوفد السوري الموقف قائل .. ان الاسرائيليين بنوا كل جدي كي يرتبطوا إلى المشقة الحقيقية وهي مبالغة الارض بالسلام .. مما دفع الوفود العربية والحق معها ان تطالب راعي المؤتمر بمعاملة مسئوليها ومحاولة للتوصل باتفاقيات محددة لاتخاذ المباحثات من الاطراف .. وإذا كان الاتحاد السوفيتي غارقا في مشكلاته الداخلية التي وضعت على حافة الانهيار واصبح على وشك الانهيار فتم فلان الإدارة الامريكية مؤهلة تماما للمضي قدما في حماية مخططات السلام خاصة بعد الجدل الكبير الذي اساءه الرئيس بوش وحكومته الاسرائيلي لاسمى لاصدار قرار لقيام مسالوة صهيونية بالخصرية .. على الرغم من اجماع العالم ومراقبه لايصح للممارسات العسكرية في اسرائيل والاراضي المحتلة ..

● ان الاسرة الفلسطينية تحذر بعد وصوت عال من توقف مباحثات السلام .. واستمرار اسرائيل في تحجيبها للارادة العالمية والشرعية فدولية .. وإذا كان الموقف في بقاع الصراع الاقليمية يتجه في الحلول المبدئية اقترابا مع نظام الدولي الجديد فإن استمرار التفتت الاسرائيلي هو بمثابة قنبلة موقوتة قد تخرج الموقف ولايستطيع احد للتو بما قد يحدث ..

## في لجان مجلس الشعب

تعديل قانون المرافعات

وحمل مقر قريش

كتب - محمد المختار :

استأنف لجان مجلس الشعب اجتماعاتها من اليوم .. ونبحث لجنة الشؤون الدستورية عدا مشروع قانون تعديل بعض أحكام قوانين المرافعات المدنية والتجارية والأحكام في المواد المدنية والتجارية وحالات الطعن أمام محكمة النقض ورسم التوفيق والشهر ..

وتبحث لجنة التعليم مشكلات الإثنية التعليمية بعد غد .. كما تناقش لجنة الشؤون الصحية مشروع قانون التأمين الصحي على الطلاب ..

وتناقش لجنة الاسكان قرار حل جمعية صغار قريش للاسكان واتر ذلك على مصالح أعضاء الجمعية وتوقف مشروعاتها ..

## في لجان مجلس الشعب

تعديل قانون المرافعات

وحمل مقر قريش

كتب - محمد المختار :

استأنف لجان مجلس الشعب اجتماعاتها من اليوم .. ونبحث لجنة الشؤون الدستورية عدا مشروع قانون تعديل بعض أحكام قوانين المرافعات المدنية والتجارية والأحكام في المواد المدنية والتجارية وحالات الطعن أمام محكمة النقض ورسم التوفيق والشهر ..

وتبحث لجنة التعليم مشكلات الإثنية التعليمية بعد غد .. كما تناقش لجنة الشؤون الصحية مشروع قانون التأمين الصحي على الطلاب ..

وتناقش لجنة الاسكان قرار حل جمعية صغار قريش للاسكان واتر ذلك على مصالح أعضاء الجمعية وتوقف مشروعاتها ..

وتواصل لجنة الاقتراحات والشكاوى بحث موضوع نقل سوق روض الفرج بناء على طلب نائب السوي السدي يرى في ذلك خيرا بمصالح المستهلك وتاجر التجزئة والمنتج انه لا يخدم ٦ ملايين مواطن يقطنون شمال القاهرة ..

## في لجان مجلس الشعب

تعديل قانون المرافعات

وحمل مقر قريش

كتب - محمد المختار :

استأنف لجان مجلس الشعب اجتماعاتها من اليوم .. ونبحث لجنة الشؤون الدستورية عدا مشروع قانون تعديل بعض أحكام قوانين المرافعات المدنية والتجارية والأحكام في المواد المدنية والتجارية وحالات الطعن أمام محكمة النقض ورسم التوفيق والشهر ..

وتبحث لجنة التعليم مشكلات الإثنية التعليمية بعد غد .. كما تناقش لجنة الشؤون الصحية مشروع قانون التأمين الصحي على الطلاب ..

وتناقش لجنة الاسكان قرار حل جمعية صغار قريش للاسكان واتر ذلك على مصالح أعضاء الجمعية وتوقف مشروعاتها ..

وتواصل لجنة الاقتراحات والشكاوى بحث موضوع نقل سوق روض الفرج بناء على طلب نائب السوي السدي يرى في ذلك خيرا بمصالح المستهلك وتاجر التجزئة والمنتج انه لا يخدم ٦ ملايين مواطن يقطنون شمال القاهرة ..

## في لجان مجلس الشعب

تعديل قانون المرافعات

وحمل مقر قريش

كتب - محمد المختار :

استأنف لجان مجلس الشعب اجتماعاتها من اليوم .. ونبحث لجنة الشؤون الدستورية عدا مشروع قانون تعديل بعض أحكام قوانين المرافعات المدنية والتجارية والأحكام في المواد المدنية والتجارية وحالات الطعن أمام محكمة النقض ورسم التوفيق والشهر ..

وتبحث لجنة التعليم مشكلات الإثنية التعليمية بعد غد .. كما تناقش لجنة الشؤون الصحية مشروع قانون التأمين الصحي على الطلاب ..

وتناقش لجنة الاسكان قرار حل جمعية صغار قريش للاسكان واتر ذلك على مصالح أعضاء الجمعية وتوقف مشروعاتها ..

وتواصل لجنة الاقتراحات والشكاوى بحث موضوع نقل سوق روض الفرج بناء على طلب نائب السوي السدي يرى في ذلك خيرا بمصالح المستهلك وتاجر التجزئة والمنتج انه لا يخدم ٦ ملايين مواطن يقطنون شمال القاهرة ..













## وتحقق حلم المسرحية الأكاديمية :

### الاختيار وتعدد الرؤى في.. كما ليجولا..!!

أخيرا تحقق الحلم الذي قبع في رحم الحقيقة سنوات طويلة ويولد الحلم صلابا ناضجا مؤكدا أن في مصر من هم قانونون على التفكير الناقد بها.. هذا الحلم الذي تجسد ميلاداً في فرقة الأكاديمية المسرحية.. ولم تعد الأكاديمية القنون مؤسسة تعظمية تقطعوا في مؤسسة تشارك في صياغة ثقافة وفكر الأمة حيث تشارك في الأحداث الثقافية وتأتي مشاركتها دائما فاعلة ومؤثرة لأنها صاحبة الرؤية الثقافية المبنية على أسس وقواعد علمية ويميز بهذا الطابع باعثة نهضة وصاحب المبادرات المصيرية المكنون فوزي فهمي رئيس أكاديمية القنون فهدأ أن تولى مسؤوليتها والأحلام تمنى إلى الحقيقة لتتويج في الأفق.

ويأتي تكاء الاختيار لأول عمل

تقدمه فرقة الأكاديمية المسرحية (كاليجولا) تلك البطل الذي عاش ومات يبحث عن الحرية فقد كان أشرا لتفكرته إلى أن أصبح ضحية هذه الفكرة، ضحية اغترابه ففكر وجودها ولم يتحقق مفهومه للحرية المثالية والنص المسرحي كإسناد تدمر فيه التيمات والمستويات الدرامية فندج العزف على الحرية، الحياة، الموت، الزمن، الاغتراب، كل هذه الأفكار تنضج شخصية كاليجولا المتزن الأوج العايت المثالي حيث كل المتناقضات التي قادته إلى العزلة ليصبح وحيدا رغم التعلق بالجميع من حوله وكل هذه التناقضات بلا دوافع خارجية وإنما هي تأتي بدوافع داخلية نتيجة اختياريه هو... برادع أن يكون صانع ذاته وصانع وجوده وراعي حريته وأخيرا العنصر البشري الذي يحقق أو يحمي الأفكار التي لا تكون إيجابية ونتيجة للتعاكس بين العقل والوجدان في كاليجولا أو تنقذ نفسه السيرة المستقيمة في المنطق التي يتواجد فيها كاليجولا



بالعربي الفصحى .. مسرحية نادرة

هو الذي قام بعملية التريب والاختراع على مدى ستة شهور ونصف، قبل التريب النهائي على النص وهذا الفريق الممثل يساوي عددا اجماليا ضمن فئات من قسم التمثيل بمعهد القنون المسرحية ويساوي قويا في تقديري اعلى اوسمة الدولة التي تمنح لمن يقدم لوبقة خيمات جليلة

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»

أكتب عنهم فردا .. فردا كنتي تراحت عندما وجدت اسامي ٢٧ دورا بخلاف ١٤ مجاميع لكن يكفهم هذا الطهم من محمد صبيح وليبين .. صانع هذا المظهر الوطني أو الوطني لنا وتاليا والتكملة للمنتج ثلاثا «أحمد»



نور الشريف في كاليجولا...

رؤيته الإخراجية على الفراغ المسرحي وهو في الواقع شكل مناسب جدا إذا نجح فيه المخرج ولكنه لم يخف ولم ينجح تماما بالفراغ المسرحي لابد وأن يخلق معادلا موضوعيا على مستوى أولها بين الممثل والشخصية ومضمونها والثاني بين العمل في صورته المتكاملة وبين الممثل الذي لم ينجح تماما فقد كانت الحركة في مظهرها عشوائية غلبت معنى الفوضى وعدم الاكتراث المطروح خاصة وأن الرؤية التشكيلية للتكوين صبري عبد العزيز جميلة فهو ممثل متميز في تمام الشخصية التي يلعبها وكان من الممكن أن يلعب كاليجولا بتميز أيضا لكنه لم يجد حلا ولا كاملا أبدا وفيه غزير وعشمان الحامض كانوا على قدر من الجودة والجيدة كل في حذو نور

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

حسن سعد

## قلوب حريجة

عليه الصالحى

توبسة الشيطان

● عندما فكرت في استكمال نصف ديني، اخترتها بنت القرية، رغم أن أهل القاهرة، ولكن كنت أبحث عن تلك ملى في الفكر، والنشأة والتقاليد، وكانت ابنة خالي، فتاة على خلق وأدب وضع هادئ، وكل شهد لها بهذا، وأنا لها كل حب واحترام، وهي تباينتي نفس المشاعر... وبدأت أبحث البيت استعدادا للزفاف وأوشكت على الانتهاء منه... وسافرت للقرية عندما وصلتني خبر وفاة خالي... غم عظيمي... للاشتراك في تشييع الجنازة وهناك... سمعت أغرب حكاية... وزالت كييتي... واختارت المولدين في يدى وشعرت كأن هؤلاء بجرقتي

الحكاية... إن خالي... والله خطيبتي... وشقيقته التي توفي... يعيش ما بأسرتها في بيت واحد منذ زمن طويل... وخالي المرحوم مشهود له بالبطية، والتخلق القويم، كما أنه متمكن ويحرص على أداء الفرائض، ويحظى بحب واحترام الجميع... وفي فترة مرضه الأخير، أصيب بفيروسة... اعتكف من حوله أنه فارق الحياة... ولما حضر الطبيب أعاده إلى وعيه... وبعد أن أفق... طلب جميع إخوته وزوجاتهم وبعد أن أضعف عقل من حوله، طلب منهم أن يسامحوه... فأعتلوا لهم... وإذا به يلقاهم بأنه أخطأ في حق أخيه... والد خطيبتي... وأنه فعل الفاحشة زوجة خالي... وأنه اليوم وعلى مشارف الموت يريد أن يخلص من هذا السر الذي بهينه... وصرخت زوجة خالي وصرخت خالي... ولكنه أغمض أبصره على صدقه... وكشف لهم الوقت والقرب الذي حدث فيها هذا

وصفق الجميع لهول المسموع... ولكن كتبوا سرهم حتى لا يتسرب وتنتشر الفضيحة... وأصر خالي أن يطلق زوجته... ولكنه تراجع أمام ضغط أخواته واقتناعه بفتح قلب البنت تسرب الفضيحة وقت غيب قلبه وفقر أمره... وجاء دورى

لقد هاجت الوساوس السوداء من حولي... تحدي بي... وترقب بي... ورغم أن خطيبتي هي التي روت لي هذه الحكاية... إلا أنني لم أصدقها لأنها كانت لي لختي... أنظر إلى المسكين وأتساءل: كيف يكون الحال لو تسرب هذا الخبر الأسود إلى أهل القرية في يوم من الأيام... وفاحت رائحة الخيبة التي حدثت...؟... ليس من الممكن أن يحدث خلاف بين أهل القرية... من عاداتها ولا شيء... فيقول للسان ليعبروها ما فعلت أمام الناس... الأسى هذا إلى خطيبتي... وبالتالي سيء إلى أنا أيضا...؟ وكيف سيكون موقفى في مثل هذه الحال...؟ ثم من خبرتي أن خطيبتي لا تأمل في يوم من الأيام ما فعلت أمامها...؟ ثم... خطيبتي ابنة فيهم خالي... الحالى أم المتوفى...؟ ففكرت أن أفرقها... ولكن... أراجع نفسي... وماذا هي...؟ إنني أنشد... ولا أستطيع أن أجد طريق... لقد مات خالي... ولكنه ترك وراءه أناس يتبعون لابن... تركهم يصبون دماء ثوب ارتكبهوا... [من]

لا شك أنها صدمة قاسية أن تفاجأ بمثل هذا... لتتذكرت في ذلك الطيب النفس... وزوجة ذلك السيد الفاضلة ولكن لوحات أن تستعيد حذو نفسه وتبعد وساوس الشيطان عن قلبك... وتذكر بعقلك... تستطيع أن تصل إلى هذا... وأسلم معك جدا... قد حدث فلا... فسادا لا تتطرق إليها باعتبارها نزوة شيطانية... ضحك أمامها الطرفان... ثم نما وتابا... ولعل ذلك ما هو معروف عن ذلك وعن زوجة ذلك... فلو كانا اثنا... عاشا ما استطاعا أن يخفيا أمرهما سجين طوا... وأنه بكل التوبة... ويغفر عن الخطأ... ونحن مطالبون بنفس الشيء... خطأ وقع فيه انسان يصف نفسه الشريفة وسوس إليه الشيطان وهذه رسالة التي يعين من أجلها إلى يوم القيامة... ثم به... واستغفر... فلازم منتهى ولا يلقن أن يفسد الحياة إلى يوم القيامة... بل كل حساب على أفعاله وحده ويكفي أنها في نحلها التي تكررت في تلك الواقعة... وكان يمكن أن تفعلها عند ذلك الذي مات فخطيها باعتبارها ما في هذا... وإن خال رحمة الله بإشام هذا السر... فقد ستره الله وقها... ثم جاء اليوم ليضع نفسه... بل ويضع زوجة أخيه... ويصدق حياة أسرة بأكملها... وفي الحديث أنه من المجاعة أن يثبت رجل ليصبح يتحدث بسا بات يسرده الله... ثم يصبح يكشف ستر الله عليه وحتى لا ينفرد برأى وحده في هذه الواقعة لحسابها وأخذها بعيدا أمام أهل الذكر... فقد عرضت الرسالة على فضيلة الدكتور محمود عبد المجلى خليفة عضو لجنة الفتوى بالأزهر الشريف قال: إن ما فعله هذا الرجل كبير كبير... بل هو منتهى الأجر... فقد أوقع الفتنة بين أفراد الأسرة... وبين الرجل وزوجته... وكلامه هذا اتهام للمرأة لا يقر به من الله... وفي الحديث أنه من ابتلى بشيء من هذه الفتايات... المقصود بها الزنا... فليست... فله من يدين لنا صفة وجهه... عاقبته... ومن هنا فأنرجس ستر الله... لا يعرف وصحته... أما هذا الكلام الذي اعتد أنه يعترف فيه ويفسل به خطيئته فحسب أحكام الشرع يستحق الرجـم... لو كان حيا... لأنه ينطق عليه ربي المحسنات... فلاشبه له إلا نفسه... وقد نظم الشرع تحقيق هذا الاتهام لحصانته وبشاعة الفعل... وطالب بأربعة شهود... وغير هذا... فكلما... شرعا... غير معترف به... ولا يترك عليه أي آثار... وبه يقام عليه الحد... كما سبق وذكرنا... أما البنت... فحكم الشرع أنها لا يلبس... فالأول للفرش... اعتقد بأنني بعد هذا... يجب أن تنسى هذا الأمر تماما

السيرة الجديدة إيفون سعد

أريد زوجة



## السبب الحقيقي لكارثة الأهلى

إنما كانت أمارات التحطيق المختلفة لم  
تصل إلى أسباب الحقيقة للكوارث  
التي كانت تلاحقها.. من كارثة القاهرة إلى  
كارثة إكس إلى حريق صر القديس وبه  
حريق السكة الحديد.. ثم كارثة  
الكبرى سالم الكسبريس.. إلخ. لا يمكن أن  
تضع إيديا على الأسباب الحقيقية التي أدت  
إلى كارثة «الأهلى الكسبريس» التي عرفت  
في الليلة  
التصلي بين عدد كبير من اللاعبين  
وفهمتهم أنهم أن السبب مختلف تماما عن  
كل ما نشر في الصحف والمجلات  
فلا يمكن أبدا، لكل مخلص تماما للقلعة  
الحمرية سواء لاعبين أو مدربين أو  
إداريين، ألا يرى مثل مصر، فهو قلعة  
غالية من مصر، مختلف بل وتختلف  
ولكن وقت الحوادث، حلما وتعرض اسم  
الأهلى لا يفتخر ما، ينتهي كل شيء، الكل  
تحت علم الأهلى مستعد لأي تضحية،  
نمها كان موقفه، لا كان أو لن يكون..  
كلها أو حتى ضحايا أو عامل بوليه..  
أكل فداء الأهلى.. وهذا ما تحققه الجميع  
في المباريات الأخيرة.. كل اللاعبين  
يتبدون أقسى طاقاتهم، ولكن بالنتيجة  
حكاية روح القلعة الحمراء موجودة..  
ولكن الطريق مسدود.. لماذا؟؟  
كان لفرقا محروبا، فلا يلعبون أبطال  
الدورى والكأس مع هم لم يتفهموا،  
ولما انتبهوا في القمة، وكبريتهم زادت  
وتعطلت الحدود المصرية إلى الحدود  
الأفريقية ثم الحدود المصرية الثانية..  
ماسب «جورج» بآخر الأهلى وأرسلها  
بالأفريقية للسفيرة وخرجها في قاع الدورى  
«إن» ١٢٢

السبب أن الأخ عزت أبو الريح وهو  
من جيل اللاعبين في علم كرة القدم  
المصرية، وله نتائج كبيرة ومشرفة  
ورائعة في السجلات مع هيدوكس -  
عزت أبو الريح اغترب على سنوات  
تتبعته خلالها الدنيا، لحيما كان مع  
هيدوكس تسلم فريقا من التلحاح لمصر  
المحتاجة إلى صا وإدارة حازمة..  
تأكل في حاجة إلى ضبط ويطشدين..  
وعن عزت أن الأرض ليست خضراء، وإنما  
متصدعة في مكانها، وإنما لم تتغير، فساد  
بنفس المظهر، ولم يبق له أحد أن هؤلاء  
لم يبقوا تأكل بل أسدنة كأس علم،  
وأن طريقة التعامل معهم يجب أن تختلف..  
وقد أدرك عزت أبو الريح هذا في  
النهاية  
قد يكون محمود صالح قد وصل إلى سن  
الاعتزال، وقد يكون قرار جهاز الكرة  
سلويا.. ولكن طريقة اتخاذ القرار  
وتوقيته، مع طريقة التعامل مع اللاعبين  
بعد القرار، مع صد كل محاولات للتعامل  
بطريقة ديكتاتورية.. حتى قيل أنه  
لاستطيع قوة أن تجد محمود صالح إلى  
الملاعب.. في قوة أكبر من كل  
أحداث محمود صالح، ومع ذلك استغل  
أهداف كثيرة في مرمى الأهلى في حراسة  
محمود صالح، وسير المهاجمين منه  
كأرويدون، ولكن المهم أن طريقة إيجاره  
على الاعتزال أدت إلى اللاعبين أصبحوا  
يعانون بخوف ويرعبه كآتهم في احتضان  
.. فسقطوا.. وإلى الله وإيمان الله.

عبد الرحمن نهمي

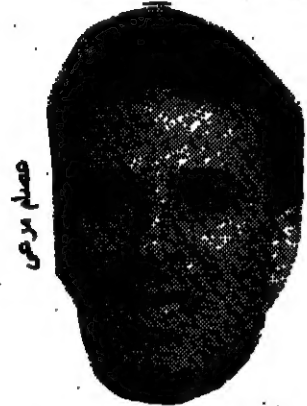


منى عبد الكريم وأحمد جيت تهنئي طوسون ضارية للفريق

عصام مرعى:

## حققت حلمي بالانضمام للزمالك والمنتخب أمنيته فوزنا بكأس الأمم الأفريقية

كتب - حسين محمود:  
تلقى عصام مرعى لحدث وجه في صفوف الزمالك وثبت وجوده خلال  
مباريات فريقه الأخيرة في الدورى الممتاز مما لفت نظر محمود الجوهري  
وضمه إلى قائمة المنتخب الذي يستعد لكأس الأمم الأفريقية بالمستقل  
يقول عصام أن عام ٩١ هو عام  
الحلم بالنسبة لي حيث تحققت خلاله  
حلمي الكبير بالانضمام لصفوف نادي  
الزمالك وبهذا مباشرة الانضمام  
للمنتخب لمية كل لاعب في مصر.  
وأضاف عصام أنه بعد أن انضم  
للزمالك شعر بالراحة غامرة وخوف  
كبير وكان على أن يذل جهدا مضاعفا  
حتى أثبت وجودي في هذا النادي  
الكبير  
وبفضل معونة زملائي في الملعب  
استطعت أن أكون لاعبا أساسيا في  
الفريق والفضل لهم ولجهاز الفني  
الذي ساعدني كثيرا للظهور بهذا  
المستوى.  
وأشار إلى أن الزمالك لديه تصميم  
كبير على الفوز ببطولة الدورى هذا  
الموسم واعتبره من أقوى المرشحين  
لذلك لعدة أسباب منها ثبات التشكيل  
في الملعب والمنتخب.



في أغلب مبارياته  
وعن المنتخب لفتني حلم بان  
الحق مع زملائي للفوز ببطولة الأمم  
الأفريقية بالمستقل لتكون قلعة خير  
لي في الزمالك والمنتخب.

## صعود رجال الأهلى والزمالك لنهائى أفريقيا وترشيح فريق السيدات للعودة بالكأس

الجزائر/خاص بالجمهورية  
واصلت فرق خاتمة الأهلى والزمالك انتصاراتها في بطولتي أفريقيا للأندية أبطال الكؤوس والتي تلام الجزائر.. حقق  
فريق أهلى فوزا ثانيا على ياوندى الكاميروني ٣/٢ بصر بعد أن فاز في أولى مبارياته على سونيل الكاميروني أيضا  
١/٣  
ولذلك تصدرت أهلى الأهلى قبة  
البطولة حيث تلام المباريات من  
مجموعة واحدة تضم ٦ فرق  
يتصدرها الأهلى المرشح للفوز  
بالبطولة نظرا لظرف المستوى  
الواضح بين أندية الأهلى والفرق  
لمشاركة وقد تألفت اللاعبة من  
عبد الكريم وتمهني طوسون وهناء

حزمة وسوزان صلاح بشكل واضح  
وهذا الفريق مرشح للعودة بالكأس  
إلى القاهرة.  
أما في بطولة الرجال فقد ضمن  
الأهلى والفريق السيدات تصدر مجموعتين  
حيث يلعب كل فريق في مجموعة..  
وفي حالة حصولهما على المركزين  
الأول في كل مجموعة سيستأن عم

اللاعبين على الفوز في المباراة الأولى  
من فرصة مصر في أن تكون لبطولة  
«مصرية»!!  
وقد فاز الزمالك على الفريق  
الفلاحى المصري ٢/٣ وأصدر  
الزمالك ١٣/١٥ و ٤/١٥ و ٢/١٥ وفاز  
فريق الأهلى على الفريق الكاميروني  
٣/٢ وأصدر ٨/١٥ و ٨/١٥ وكان  
الأهلى والفريق الأفضل طوال  
المباراة بفضل لاعبيه رضا الغزالى  
وهنى مصطفى وحمدى الصافى.  
كما سبق وفاز الزمالك على أولى  
مبارياته على قلبه التونسي ٣/٢  
وفاز الأهلى على موانيدى الجزائرى  
١/٣ وذلك ضمن الأهلى والزمالك  
الصعود للدور قبل النهائي  
وقد شجعت جماهير الجزائر للفريق  
المصري بروح رياضية باستثناء  
مباريات الأبطال التي شهدت بعض  
الانفجارات خارجة ضد فريقا  
● وصرح ناصف سليم رئيس الاتحاد  
الأفريقي بأن فرق الرجال ستحصل

أما في مصطفى  
في بطولة تشيكوسلوفاكيا  
فازت الأهلى على مصطفى كمال  
بالمركز الرابع في بطولة  
تشيكوسلوفاكيا الدولية للسباحة  
التوجيهية وهي البطولة التي شارك  
فيها أفضل فرق العالم..  
أما في بطولة بدمرسية الأورمان  
للتنشيط بدأت التي أقامت حفل تكريم  
للأهلى تحت إشراف الأستاذة أمينة  
سليمان مديرة بدمرسية.. وهما فئا  
مدرب أول لفرقة لفرقة

صالة مظافة وأضاعة  
الاستاد بالسويس  
السويس - على منسى:  
قام عبد المصطفى عمارة رئيس  
المجلس الأعلى للشباب والرياضة  
ومحمد سمير السعيد محافظ  
السويس بوضع حجر أساس للصالة  
المظافة باستاد السويس والتي  
تتكون ٤ ملاعب خضراء.. والافتتاح  
مبنى أعاد القاعة.  
ووافق عمارة على استكمال  
حمام للسباحة بالاستاد والمساهمة  
بمنصف تكاليف أضاعة ملعب كرة  
ومنح نادي منتخب السويس  
إعانة عاجلة قدرها ١٠٠ ألف جنيه  
و ٥٠ ألف جنيه أخرى لاستكمال  
صالة الجيمنازيوم و ٢٥ ألف جنيه  
إعانة لنادي اتحاد السويس.

التاريخ  
يقول  
المزاحمة  
مفيدة  
مزاومة أكثر من فريق على  
المنافسة على القمة.. القاهرة تشر  
بالخير ولها تستمر حتى نهاية  
الموسم.. ومهما يرتفع مستوى كرة  
القدم  
فريق محمود عواجه  
سائقه - سواجا

العجوز غير راض  
عن نفسه!  
صرح أحمد العجوز لاعب  
الاسماعيلية بأنه كان يتوقع  
استيعاده من المنتخب القومى وأن  
قرار الجوهري سليم ولو تكت مكانه  
لفهم ذلك لاني كنت غير راض عن  
المستوى الذي ظهرت به في  
المباريات الودية للمنتخب أمام  
الكويت وبولنده.

بطولة مصر الدولية للسباحة  
في يونيو استعدادا لبرشلونة  
كتب - عبد الطيف خاطر:  
قررت لجنة المنتخبات القومية لكرة اليد إقامة بطولة مصر الدولية في الفترة  
من ٢٣ إلى ٢٥ يونيو القادم بقاء على طلب الفريق الأهلى لتيمنان وذلك ضمن  
استعدادات منتخبنا الأول للولمبياد برشلونه

مهرجان للسباحة الطويلة  
احتفاء بالأعياد النصر  
قرر اتحاد السباحة الطويلة برئاسة  
الواء حلمى المراعى إقامة سباق  
القاعة يوم الجمعة ٢٧ ديسمبر  
ببورسعيد احتفاء بعد النصر وتقوم  
بتنظيمه منطقة بورسعيد للسباحة  
الطويلة.. مسافة السباق ١٠٠ كيلو  
مترات ويشارك فيه أربعة سباحين من  
كل منطقة يحصل الفائز على درع  
النصر.. صرح بذلك عبد المنعم  
عبد

## أقرا في حبيبي

لا.. ليس فضلا من الحكومة.. ولكن.. المهم من يفهم...!!  
بقلم: سمير رجب

\* على شاطئ الإسكندرية  
عبد الرحمن نهمي يكتب:  
جريمة في القى الياوية  
لماذا اتهموا وزير مصر في تشيية قسم بولاوت؟  
المصرى... اسمه الاتحاد السوفيتى؟  
تبرعوا للمساعد.. «بالعافية»  
تأشيرة مصر.. ليا سوارتس.  
سقط الضابط المزيق.. نصاب تصاريح العمل.  
الجوهري: تجربة المدرب الأجنبي فاشلة.  
الزمالك في القمة.. واهتز عرش الأهلى.

شجاعة.. رجل!!  
بقلم: رئيس التحرير  
واقرا لولا:  
محمد الجوان - حمدي الخاس  
عبدل برسيم - مؤمن الهتبار

مع بوسر الرياضة: الكاس  
وبوسر الفت: رغبه  
رئيس مجلس الإدارة  
سمير رجب  
رئيس التحرير  
محمد فؤاد









